

SCUOLA SECONDARIA I E II GRADO - VISITE GUIDATE MUSEI E TERRITORIO

Milano si racconta alle classi con percorsi in città: musei, chiese, piazze e palazzi. Itinerari a tema condotti da guide professioniste con regolare permesso di guida Turistica. Scoprirete una città ricca di storia e tradizioni e allo stesso tempo in continuo rinnovamento urbanistico e culturale.

MILANO ROMANA: AL MUSEO E IN CITTÀ

Visiteremo insieme alle classi il Museo Archeologico ricostruendo la storia e la conformazione urbanistica della città in età romana, repubblicana ed imperiale. All'interno del museo potremo ammirare la coppa di Trivulzio e la Patera di Parabiago oltre ad innumerevoli sculture, mosaici ed oggetti di uso quotidiano. Nel giardino del museo potremo poi osservare i resti delle antiche mura di Massimiano e di una delle torri del circo.

Quanto dura? 1 ora e mezza

Euro 85 a classe per scuola secondaria I grado

Euro 95 a classe per scuola secondaria II grado

Per un eventuale approfondimento alla singola visita al museo si segnalano i seguenti itinerari esterni in abbinamento per una durata complessiva di 2h30.

SEZIONE ROMANA + BASILICA DI S. LORENZO E SACELLO DI S. AQUILINO

Quanto dura? 2h30

Euro 110 a classe per scuola secondaria I grado

Euro 120 a classe per scuola secondaria II grado

SEZIONE ROMANA + ANFITEATRO E ANTIQUARIUM

Quanto dura? 2h30

Euro 110 a classe per scuola secondaria I grado

Euro 120 a classe per scuola secondaria II grado

SEZIONE ROMANA + BASILICA DI SANT' AMBROGIO E SACELLO DI S. VITTORE IN CIEL D'ORO

Quanto dura? 2h30

Euro 110 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 120 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi

MILANO MEDIEVALE

La visita propone un itinerario nel cuore della Milano medievale attraverso il quale si ripercorreranno la storia e le attività che configuravano il volto della città. Si comincerà visitando Piazza dei Mercanti, il Broletto Nuovo, la Loggia degli Osii e le scuole Palatine. Ci si



PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI TEL. 349 7829039

www.artepergioco.it – artepergioco@artepergioco.it

sposterà quindi in Piazza del Duomo dove si ricorderanno le trasformazioni subite dall'area e la fondazione del Duomo per volontà di Gian Galeazzo Visconti. Si proseguirà quindi con l'esterno del Palazzo arcivescovile e di Palazzo Reale, già Broletto Vecchio e Palazzo Ducale e della chiesa gotica di San Gottardo in corte.

Quanto dura? 2h30

Euro 110 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 120 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi

SEI MAI ENTRATO IN DUOMO?

Quanto è grande il Duomo e a che altezza si trova la sua Madonnina? Ma è davvero tutta d'oro? Il marmo del Duomo da dove proviene e come lo hanno trasportato fin lì? Durante la visita alla Cattedrale, simbolo per eccellenza della città che racconta di una storia secolare, si darà ampia risposta a queste e ad altre domande, in un percorso guidato alla scoperta del monumento più famoso della città.

Alla visita in Duomo è possibile abbinare la salita alle **terrazze**, per ammirare il meraviglioso panorama di Milano.

Duomo

Quanto dura? 1 ora e mezza

Euro 85 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 95 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi

Duomo + salita alle terrazze

Quanto dura? 2 ora e mezza

Euro 110 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 120 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi

IL DUOMO E IL SUO MUSEO

La visita alla Cattedrale si arricchisce, e si completa, grazie alla riapertura del Museo del Duomo. Le classi potranno ammirare "da vicino" esempi di sculture e vetrate che, per motivi di conservazione, sono stati collocati nelle sale del museo. Sarà dunque suggestivo visitare il Duomo, comprenderne la sua maestosità per poi ritrovarsi in Museo "faccia a faccia" con l'intelaiatura in ferro della Madonnina (alta più di 4 metri).

Quanto dura? 2 ora e mezza

Euro 110 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 120 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi



PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI TEL. 349 7829039

www.artepergioco.it – artepergioco@artepergioco.it

IL CENACOLO DI LEONARDO

Visiteremo insieme Santa Maria delle Grazie, ripercorrendo la storia del suo committente Ludovico il Moro e del Ducato Milanese.

All'interno del Refettorio ammireremo l'Ultima Cena dipinta da Leonardo e la Crocifissione dipinta da Donato Montorfano per individuare la profonda distanza che le separa.

Visiteremo poi la Chiesa costruita da Guiniforte Solari su cui si innesta la splendida ed armoniosa tribuna rinascimentale progettata dal Bramante nel 1492. All'interno osserveremo soprattutto le testimonianze del periodo rinascimentale come gli intensi ritratti di Santi Domenicani realizzati dai pittori trevigliesi Butinone e Zenale, gli affreschi e le sinopie del Montorfano, gli affreschi di Gaudenzio Ferrari ed infine ci sposteremo nel bramantesco chiostro delle rane per uno sguardo sulla tribuna dall'esterno.

Quanto dura? 1 ora e un quarto

Euro 85 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 95 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi

IL CENACOLO E LA VIGNA DI LEONARDO

Visiteremo insieme Santa Maria delle Grazie, ripercorrendo la storia del suo committente Ludovico il Moro e del Ducato Milanese.

All'interno del Refettorio ammireremo l'Ultima Cena dipinta da Leonardo e la Crocifissione dipinta da Donato Montorfano per individuare la profonda distanza che le separa.

La visita prosegue alla Casa degli Atellani, antica famiglia al servizio degli Sforza e alla Vigna di Leonardo che lo stesso Ludovico donò al maestro.

Quanto dura? 2 ore

Euro 100 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 110 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi

IL CENACOLO DI LEONARDO E IL CASTELLO SFORZESCO

Saremo proiettati indietro nel tempo, all'epoca di Ludovico il Moro quando Leonardo da Vinci e Donato Bramante erano impegnati nei grandi cantieri dell'epoca: Santa Maria delle Grazie e il Castello Sforzesco. La prima tappa del percorso sarà l'osservazione dettagliata del Cenacolo e la presentazione della opera di Leonardo; la seconda invece permetterà di ammirare la tribuna bramantesca, e infine l'ultima sosta al Castello Sforzesco mostrerà l'intervento di Leonardo nella Sala delle Asse, dopo una presentazione del sistema di difesa del Castello e della storia delle famiglie Visconti e Sforza.

Quanto dura? 3 ore

Euro 120 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 130 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi



PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI TEL. 349 7829039

www.artepergioco.it – artepergioco@artepergioco.it

INCONTRI AL CASTELLO

Nel corso della visita ripercorreremo gli avvenimenti storici più significativi che hanno visto come protagonisti gli esponenti della signoria e del ducato milanese.

Si ricorderà la riedificazione del castello per volere di Francesco Sforza a partire dal 1450 nell'area in cui sorgeva la fortificazione Viscontea di Porta Giovia eretta alla metà del Trecento e distrutta negli anni dell'Aurea Repubblica Ambrosiana. Dopo aver osservato la fronte dalla Torre del Filarete entreremo nella piazza d'Armi, nel cortile della Rocchetta e nella corte Ducale illustrandone la diversa destinazione. All'interno potremo poi ammirare alcuni degli ambienti sforzeschi con decorazione originale. Ammireremo durante il percorso alcuni dei capolavori custoditi nel Museo d'Arte Antica del Castello quali il monumento equestre di Bernabò Visconti realizzato da Bonino da Campione, il portale del Banco Mediceo di Michelozzo, la tomba di Gaston de Foix del Bambaia.

Quanto dura? 1 ora e mezza

Euro 85 a classe per scuola secondaria I grado

Euro 95 a classe per scuola secondaria II grado

MICHELANGELO RITROVATO

La pietà di Michelangelo, capolavoro nascosto di Milano, ha trovato degna collocazione nelle sale dell'Ospedale Spagnolo del Castello Sforzesco. Racconteremo alle classi la storia dell'anziano maestro in lotta con scalpelli e martelli per cercare di portare a termine l'opera a pochi giorni dalla morte. La visita può proseguire, a scelta, all'interno del museo di Arte Antica per sviluppare un discorso più ampio legato alla storia della scultura, oppure in Pinacoteca o tra i cortili esterni del Castello.

Quanto dura? 1 ora e mezza

Euro 85 a classe per scuola secondaria I grado

Euro 95 a classe per scuola secondaria II grado

HIGHLINE GALLERIA. QUATTRO PASSI SUI TETTI DI MILANO

L'Highline Galleria, di recente apertura, permette alle classi di percorrere – in totale sicurezza - i tetti della Galleria Vittorio Emanuele II.

Vedremo le guglie del Duomo, la Torre del Filarete e il nuovo quartiere di Porta Volta con il Bosco Verticale e la Torre Unicredit. Abbraceremo in un colpo solo tutta la città di Milano e ci lasceremo trasportare dalle emozioni che questo luogo ci trasmetterà. La visita prosegue in Galleria e in piazza del Duomo per rivedere gli stessi scorci da una diversa prospettiva.

Quanto dura? 2 ore

Euro 100 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 110 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi



PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI TEL. 349 7829039

www.artepergioco.it – artepergioco@artepergioco.it

LA NUOVA DARSENA PER IMPARARE A CONSCERE E PROTEGGERE LA CITTA'

Dopo tanti anni la Darsena è nuovamente accessibile. Ripercorreremo la sua storia e i passaggi di un lungo intervento di recupero e restituzione alla cittadinanza. Conosceremo la storia dei nostri Navigli, delle attività che sorgevano nella zona e ancora una volta scopriremo lo "zampino" di Leonardo. La visita alla Darsena offrirà inoltre importanti spunti per discutere con le classi di rispetto dell'ambiente, degli spazi comuni e del patrimonio artistico che abbiamo la fortuna di aver ereditato.

Quanto dura? 2h30

Euro 110 a classe per scuola secondaria I grado

Euro 120 a classe per scuola secondaria II grado

INCONTRIAMOCI AL MUDEC - MUSEO DELLE CULTURE

Visita guidata per conoscere le arti e le tradizioni di luoghi lontani: Africa, Oriente, America Meridionale e Centrale, Asia e Oceania.

Più di 7.000 oggetti raccolti negli anni missionari, esploratori, studiosi e collezionisti milanesi.

Provenienti dal Giappone vedremo porcellane, tessuti e bronzi, dalla Cina terracotta e porcellane e dall'America manufatti realizzati con piume, semi, avori, legni, metalli preziosi. Oggetti e statue in terracotta rappresenteranno l'Africa e armi, tessuti e oggetti ornamentali l'Asia.

Incontriamoci al MUDEC dove l'arte avvicina i popoli.

Quanto dura? 1 ora e mezza

Euro 85 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 95 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi

LA BASILICA DI SANT' AMBROGIO E I SUOI MOSAICI

La Basilica di Sant' Ambrogio, fondata dal vescovo per custodire i resti dei martiri Gervasio e Protasio, si inserisce nel processo di cristianizzazione del santo patrono che ha coinvolto tutta la città. La Basilica ci racconta una storia lunga secoli, tra testimonianze del periodo tardo romano, come il sarcofago di Stilicone, alla ricostruzione del periodo altomedievale, fino alla presenza di Donato Bramante all'epoca di Ludovico il Moro. La visita al sacello di San Vittore in Ciel d'Oro ci permetterà inoltre di ammirare i suoi preziosi mosaici paleocristiani.

Quanto dura? 1 ora e mezza

Euro 85 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 95 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi



PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI TEL. 349 7829039

www.artepergioco.it – artepergioco@artepergioco.it

SAN MAURIZIO AL MONASTERO MAGGIORE

La visita alla Chiesa permetterà agli studenti di approfondire le caratteristiche dell'architettura e della pittura rinascimentale. La chiesa è divisa in due parti la prima destinata ai fedeli e la seconda riservata alle monache di clausura, suddivisione che sarà poi codificata da Carlo Borromeo all'epoca della Controriforma. Ammireremo in particolare il ciclo di affreschi di Bernardino Luini con le Storie di Cristo e di San Maurizio. Sarà inoltre possibile per i ragazzi confrontare i dipinti rinascimentali del Luini con il rinnovamento manierista proposto nella stessa sede dai figli Aurelio e Giovan Pietro fino ad arrivare alle premesse del naturalismo Seicentesco avvertibili negli affreschi di Simone Peterzano, maestro di Caravaggio.

Quanto dura? 1 ora e mezza

Euro 85 a classe per scuola secondaria I grado

Euro 95 a classe per scuola secondaria II grado

MUSEO TEATRALE ALLA SCALA

Scopriamo insieme agli studenti come ci sarebbe apparso il teatro nel 1778 all'epoca della sua costruzione da parte dell'architetto Piermarini. Attraverso una visita al museo teatrale ripercorreremo la storia del teatro e del suo pubblico affacciandoci dai palchi ed osservando il teatro restaurato nelle sue componenti storiche.

Osserveremo poi il museo nel nuovo allestimento pensato dallo scenografo Pizzi occupandoci di strumenti musicali antichi e preziosi e dei protagonisti che hanno reso il teatro alla Scala il tempio della lirica per eccellenza.

N.B. L'ACCESSO AI PALCHI E' CONSENTITO ESCLUSIVAMENTE IN ASSENZA DI PROVE

Quanto dura? 1 ora e mezza

Euro 85 a classe per scuola secondaria I grado + ingressi

Euro 95 a classe per scuola secondaria II grado + ingressi

MILANO E MANZONI

Visiteremo insieme la Casa-Museo di Alessandro Manzoni in via Morone nella quale l'autore visse dal 1813 fino al 1873 ricordando la vita e le opere dello scrittore.

All'interno potremo ammirare il suo studio con la biblioteca, la sala da pranzo, la camera nella quale spirò, alcune preziose edizioni delle sue opere e vari ritratti di famiglia.

Una volta conosciuto lo scrittore, percorreremo il centro della città attraverso gli occhi di Renzo e Lucia, ricordando l'ubicazione dei più noti luoghi milanesi citati del romanzo.

Quanto dura? 2 ore

Euro 100 a classe per scuola secondaria I grado

Euro 110 a classe per scuola secondaria II grado



PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI TEL. 349 7829039

www.artepergioco.it – artepergioco@artepergioco.it